



No. ....

الرقم

Date. ....

التاريخ

مكتبة جامعة الرياض - قسم المخطوطات

الرقم ٤٠٤ - ٤٠٥ / ٤١٨٢٢

العنوان (شرح إحصائيات نبوية مشرفة)

المؤلف لم يعلم بالشرح

تاريخ النسخ تاريخ النسخ

اسم الناشر

عدد الأوراق ١٨٤٥٥

ملاحظات ٢١٤٦

٢١٣٦  
ش

• شرح أحاديث نبوية شريفة) ، لم يعلم الشارح .  
كتبت في أواخر القرن الثالث عشر الهجري تقديرا .

١٠ ق ٢٥ من ١٨ × ٢٥ سم

٤٠٤٠

نسخة حسنة ، خطها نسخ حسن ، ناقصة الأول والآخري  
١- الأحاديث السنوية الأخرى أ- تاريخ النسخ



٤٠٠  
 كتاب  
 في  
 النظر  
 على  
 الناس

رسول الله صلى الله عليه وسلم ايها الناس ان الرزق مقسوم  
 لن يعدوا امرؤ ما كتب له فاجملوا في الطلب وان العمر محدود  
 لن يجاوز احد ما قدر له فبادروا قبل تقاد الاجل والاعمال  
 محصاة لن يهمل منها صغيرة ولا كبيرة فاكثروا من صالح  
 العمل ايها الناس ان في القناعة لسعة وان في الافتصاد  
 لبلفة وان في الزهد لراحة ولكل عمل جزاء وكل آت قريب  
**الشرح** لن يعدوا اي لن يجاوزه ولن يتعداه فاجملوا في الطلب  
 اي ارفقوا فيه ولا تغلوا فبادروا اي فسارعوا النفاذ الفراغ  
 والفتاء والاجل مدة العمر محصاة اي معدودة محسوبة  
 لن يهمل اي لن يترك ولن يطرح قال ابن عباس رضي الله عنه  
 ان الله يمهّل ولا يمهّل الافتصاد الاعتدال والتوسط في المعيشة  
 وغيرها وفي الحديث ما عال من اقتصد اي ما افتقر من اعتدل  
 في معيشته البلفة ما يتبلغ به من العيش اي يكفي به على قلبه  
 الزهد عند اهل الحقيقة بغض الدنيا والاعراض عنها وقيل  
 هو ترك راحة الدنيا طلبا لراحة الآخرة وقال الجنيد هو  
 خلق اليد من الدنيا وخلق القلب من طلبها وقيل هو ترك  
 ما يشغل عن الله وقيل هو ترك كل ما سوى الله وقال سفيان  
 الثوري واحمد ابن حنبل وغيرهما الزهد قصر الامل في  
 الدنيا وقيل حقيقة الزهد لكيلا تأسوا على ما فاتكم  
 ولا تفرحوا بما آتاكم فالزاهد هو الذي لا يفرح بوجود  
 من الدنيا ولا يحزن على مفقود منها **الحديث الثالث**  
**عشر** عن انس ابن مالك رضي الله عنه قال سمعت رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم يقول في بعض خطبه او مواظبه  
 اما رايت المأخوذين على الفرّة والمزعجين بعد الطمانينة  
 الذين اقاموا على الشبهات وجنحوا الى الشهوات حتى انهم

**مطلب**  
 حديث جامع  
 لمعان شقي  
 ١٣



رسل ربهم فلا ما كانوا املوا ادركوا ولا الى ما فاتهم رجوا  
قدموا على ما عملوا وندموا على ما خلفوا فلم يغن الندم  
وقد جفت القلم فرحم الله امرءاً قدم خيراً وانفق قصداً  
وقال صدقا وملاك دواعي شهواته ولم تملكه وعصى  
امرأة نفسه فلم تهلكه **الشرح** الفرة الففلة المزعج المقلق  
مخرج من مكانه الطمانينة السكون والمراد باقامتهم  
على الشبهات اقامتهم على ما اشتبه عليهم من امور  
الدين من غير تفرع وتحرر زجنوا مالوا ومنه قوله  
تعالى وان جنحوا للسلم فاجنح لها **المراد** بمجي رسل ربهم  
مجي الملائكة اليهم لقبض ارواحهم اما بنزول عذاب  
او بغيره املوا يعني رجوا وتوقعوا ولا الى ما فاتهم يعني  
من اعمال الآخرة او من اعمال الدنيا خلفوا اي تركوا خلفهم  
بعد موتهم فلم يغن الندم اي فلم ينفع **قوله** وقد جفت القلم  
يعني انقطعت كتابته والمراد به اما القلم الذي كتبت في اللوح  
المحفوظ بامر الله تعالى كل كائن من اول وجود العالم  
الى قيام الساعة او القلم الذي الملكان الحافظان اعمال  
العبد فانه يجب بموت العبد اي تنقطع كتابته فحفاف  
القلم كناية من انقطاع الكتابة لانه من لوازمها **قوله**  
وانفق قصداً انفاقاً اي انفاقاً عادلاً لا اسرافاً ولا تقتيراً  
كما قال الله تعالى والذين اذا انفقوا لم يسرفوا الآية  
والقصد العدل والقصد ايضا المعتدل يقال رجل قصد  
اي معتدل القامة لا طويل ولا قصير والامرة بالكسر  
مصدر الامير كالامارة ومعناها الولاية والسلطنة ومعناه  
انه لا يطيع نفسه فيما تآمره به من السيئات **الحديث**  
**الرابع عشر** عن ابي هريرة رضي الله عنه قال قال رسول الله

صلى الله

**مطلب**  
حديث معظمه  
الحث على حفظ حق  
الحكمة واهلها  
١٤

صلى الله عليه وسلم أيها الناس لا تقطوا الحكمة غير اهلها  
فانظموها ولا تمنعوها اهلها فنظموهم ولا تقبوا ظالماً  
فيبطل فضلكم ولا تراؤا الناس فيحبط عملكم ولا  
تمنعوا الموجود فيقل خيركم أيها الناس ان الاشياء ثلاثة  
امر استبان رشده فاتبعوه وامر استبان غيبه فاجتنبوه  
وامر اختلف عليكم فرتوه الى الله أيها الناس الا  
انبيكم بامرين خفيف مؤنتهما عظيم اجرهما لم يلق الله  
بمثلهما الصمت وحسن الخلق **الشرح** الحكمة العلم الديني  
وقيل سداد القول واحكام الفعل **وقال** ابو حنيفة  
رضي الله عنه هي العلم باحكام الدين بدلالتها **وقال**  
الشافعي رحمه الله الفقيه العالم بالاحكام الشرعية  
والحكيم العالم بادلته **وقال** الفزالي الفقيه العالم بظهور  
الاحكام والحكيم العالم باسرارها فكل حكيم فقيه  
وليس كل فقيه حكيم مثاله ان الفقيه يعلم وجوب  
الصوم بقوله تعالى كتب عليكم الصيام وقوله فمن  
شهد منكم لشهر فليصمه والحكيم يعلم مع ذلك  
ان ستر الصوم هو قهر النفس وكسر الشهوات والنخلق  
باخلاق الله تعالى واخلاق الملائكة وغير ذلك من  
الاسرار المذكورة في مواضعها وغير اهل الحكمة هو  
الذي لا يفهمها ولا يعقلها ولو كررت عليه **تجمل**  
واعوجاج في ذهنه وفساد في ادراكه والذي يفهمها  
ايضاً ولا يعمل بها الغلبة شهواته على عقله فكلاهما  
ليس اهلاً للحكمة فاعطاؤهما اياها يكون ظلماً لانه  
وضع الشئ في غير موضعه واهل الحكمة هو الذي يفهمها  
ويوقلها ويعمل بها وفي رواية اخرى بعد قوله فتظلموهم



كونوا كالطبيب الرفيق الذي يصنع الدواء في مواضع الداء  
وفي لفظ آخر من وضع الحكمة في غير اهلها جهل ومن  
منعها اهلها ظلم ان الحكمة حقا وان لها اهلا فاعط  
كل ذي حق حقه وعن عيسى عليه السلام لا تقلقوا الجوارح  
في اعناق الخنازير فان الحكمة خير من الجوهر ومن كره  
الحكمة فهو شر من الخنزير **وقال** يحيى بن معاذ الرازي  
رحمه الله اعرف لكل واحد من نهره واستفد بكاسه  
**وقال** الشيخ ابوطالب الكوفي رحمه الله كل عبد بمعيار  
عقله ويزن له بميزان علمه حتى تسلم منه ويتنفع بك  
ولا وقع الانكار لتفاوت المعيار وعن النبي عليه السلام  
انه قال **—** ان لكل شئ عند الله حرمة ومن اعظم  
الاشياء حرمة الحكمة فمن وضعها في غير اهلها طالبه  
الله تعالى بحرقها ومن طالبه خصمه قوله ولا تقا قسوا  
ظالمات على العفو والصغ والتجاوز لتثبت الفضل  
للعافي على المعفو عنه الرياء النظر الى الخلق في  
الطاعات وهو ضد الاخلاص الذي هو تضيف الطاعة  
عن النظر الى الخلق **وقيل** هو ان يكون طاعة للانسان  
احسن واتم من طاعته في خلوية **الرياء** ترك العمل لاجل  
الناس فاما العمل لهم فهو شرك والاتخلاص الخلاص  
من هذين فيحيط عملكم اي فيبطل ثوابه المراد بمنع الموحى  
منع كل ما يقدر عليه الانسان من الماعون وغيره استثنا  
اي تبين وظهر الرشد الهدى والغى ضده وهو الضلال  
الاجتناب التباعد عن الشئ قوله فردوه الى الله اي  
ردوه الى كتاب الله تعالى واعرضوه عليه لينكشف  
لكم حكمه بوجود عينه او بوجود نظيره وتشبيهه

ويجوز

ان  
غلبه

ويجوز ان يكون المراد برده الى الله تعالى ان يقول العبد الله  
اعلم به الصمت السكوت وحسن الخلق قيل هو ما اختاره  
الله تعالى لنبيه عليه السلام في قوله تعالى خذ العفو  
وامر بالعرف واعرض عن الجاهلين **وقيل** هو مجموع خصا  
حميدة وصفات شريفة تتضمن اقترب كل خير واجتناب  
كل شر **وقيل** هو احتمال لكرهه بحسن المداراة **وقيل**  
هو كف الاذى واحتمال الاذى من الجنس وغير الجنس  
**الحديث الخامس عشر** عن ابن عمر رضي الله عنه قال  
خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم خطبة ذرفت  
منها العيون ووجلت منها القلوب فكان مما ضبطت  
منها ايها الناس ان افضل الناس من تواضع عن رفعة  
وزهد عن غنية وانصف عن قوة وحلم عن قدرة وان  
افضل الناس عبد اخذ من الدنيا الكفاف وصاحب فيها  
العفاف وتزود للرحيل وتاهب للمسير الا وان اعقل الناس  
عبد عرف ربه فاطاعه وعرف عدوه فعصاه وعرف دار  
اقامته فاصلحها وعلم سرعة رحلته فتزود لها الا وان  
خير الزاد ما صحبه النقي وخير العمل ما تقدمته النية  
واعلا الناس منزلة عند الله اخوفهم منه **الشرح** ذرف الدمع  
سال وذرفت العين سال دمعها وهو من باب ضرب ووجلت  
خافت وهو من باب طرب ضبطت اي حفظت التواضع  
ضد التكبر والرفعة ارتقاع القدر وعلوه الزهد سبق  
ذكره في الحديث الثاني عشر والغنية الاستغناء ومعناه  
انه يزهد في الدنيا مع قدرته عليها الانصاف العدل ومعناه  
ان يعدل مع قوته وقدرته على ان لا يعدل الحكم العفو  
والصفح وترك المعالجة بالعقوبة الكفاف من الرزق ما كف

**مطلب**  
حديث معناه بيان  
افضل الناس واعقلهم  
واعلاهم منزلة عند الله  
تعالى  
١٥



عن الناس اى اغنى عنهم ومنه قوله عليه السلام فى دعائه  
**اللهم** اجعل رزق آل محمد كفافاً العفاف والعفة الكف  
 عن المحارم النزود والتأهب سبق شرحهما فى الحديث  
 الثالث والمسير فى الحديث السابع والرحيل والرحلة السفر والاشغال  
 والمراد به هنا سفر الآخرة المراد بعدد الانسان الشيطان لقوله  
 تعالى ان الشيطان لكم عدو فاتخذوه عدوا والنفس ايضا  
 عدوة لانها اتمارة بالسوء الا ما رحم الله والمراد بدار الاقامة  
 الآخرة واصلاحها اذ خار العمل الصالح لها قوله خير الزاد  
 ما صحبه التقوى اى خير زاد الآخرة لعمل الصالح الذى يكون  
 معه التقوى والتقوى عند اهل الحقيقة الاحترار بطاعة الله  
 تعالى عن عقوبته وقيل هو اجتناب كل ما يبعد عن الله تعالى  
 وقيل هو اجتناب ما سوى الله انما كان خيراً العمل ما تقدمت  
 النية لان العمل اذ خلا عن النية كان عادة لعبادة او كان  
 واقفاً على وجه الله والعباد او على طريق الاتفاق كفعال  
 البهائم فلا يصلح وسيلة وقربة الى الله تعالى انما كانت  
 أعلا الناس منزلة عند الله اخوفهم منه لان الخوف من  
 الله تعالى على قدر المعرفة به فكل من كان اعرف بالله  
 كان خوفه منه اشد قال الله تعالى انما يخشى الله من عباده  
 العلماء وقال النبي عليه السلام رأس الحكمة مخافة الله  
 وقال ايضا من خاف الله خافه كل شئ ومن لم يخف الله خاف  
 من كل شئ **الحديث السادس عشر** عن ابي هريرة رضى  
 الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما يؤتى  
 الناس يوم القيامة من احدى ثلاث اما من تشبهه  
 فى الدين ارتكبوها او شهوة للذة اثرها او غصبة لحمية  
 اعملوها فاذا لاحت لكم شبهة فاجلوها باليقين واذا عرضت

لكم شهوة

**مطلب**  
 حديث فى حصص  
 اسباب عذاب الآخرة  
 وعلاج ذلك  
 17

لكم شهوة فاقمعوها بالزهد واذا اعنت لكم غضبة فادرؤها  
 بالعقوبة ينادى مناد يوم القيامة من له الى الله اجر فليقم  
 فيقوم العاقون عن الناس لم تر الى قوله تعالى فمن عفا واصحاح  
 فاجره على الله **الشرح** قوله انما يؤتى الناس يوم القيامة اى  
 انما يحل بهم العذاب يا تيهم من احدى هذه الثلاث يقال  
 اوتى فلان من كذا اى اصيب منه ودخل عليه العارض  
 الشبهة الاشتباه ارتكبوها اى فعلوها او اعنقدها واصل  
 الارتكاب اتخاذ الشئ مركباً فكانهم جعلوا الشبهة فى الدين  
 مركباً والشهوة هوى النفس وميلها واللذة طيب النفس  
 وخفض العيش اثرها اخناروها الفضيلة المرة من الفضب  
 والحمة الانفة وهى الاستنكاف اعملوها اى حملوها على العمل  
 بمقتضاها من امضاء اثار الفضب ومطوعة ودواعى الشيطان  
 فيه ودواعى النفس الامارة بالسوء فالهزلة فى اعملوها  
 للتعدية والضمير فيه للحمة او الفضب لاحت ظهرت اليقين  
 فى اللفة العلم الذى لا شك معه وعند اهل الحقيقة هورؤية  
 العيان بقوة الايمان لا بالحجة والبرهان وقيل هو مشاهدة  
 الغيوب بصفاء القلوب وملاحظة الاسرار لمخاطبة الافكار  
 وقيل هو زوال التشبه والمعارضات القمع القهر والاذلال  
 الزهد سبق تفسيره فى الحديث الثانى عشر عن عرضت  
 فادرؤها اى فادفعوها **الحديث السابع عشر** عن ابن مسعود  
 رضى الله عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول  
 الله تعالى يا ابن آدم نوتى كل يوم برزقك وانت تحزن  
 وينقص كل يوم من عمرك وانت تفرح انت فيما يكفيك  
 وانت تطلب ما يطغيك لا بقليل ترفع ولا من كثير تشبع  
**الشرح** نوتى به اى ياتيك الله تعالى به والباء فى برزقك

**مطلب**  
 حديث فى الحث  
 على القناعة  
 17



كما في قوله تعالى واتوا به متشابهة قوله وانت تحزن يعني تحزن  
 حيث لا تبلغ آمالك وامانتك الجمع والادخار لزمان لا تدري  
 هل تغيش اليه ام لا ولو عشت اليه لا تدري هل يكون ما جمعت  
 واخترته من الزيادة على قوت يومك رزقك او سرق غيرك  
 قوله وانت تفرح اي تفرح بتجدد الايام والشهور والاعوام  
 وهي نقصان عمرك لا بمحالة ما يطغيك اي ما يوقك في الطفيا  
 وهو مجاوزة الحد في المعصية وغيرها **الحديث الثامن**  
**عشر** عن ابي هريرة رضي الله عنه قال بينا رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم ذات يوم جالس اذ رايت ضحك حتى  
 بدت ثناياه فقيل له ثم تضحك يا رسول الله قال رجلا ن  
 من امتي جثيا بين يدي ربي عز وجل فقال احدهما  
 يارب خذ لي مظلمتي من اخي فقال الله تعالى اعط اخاك  
 مظلمته فقال يارب ما بقي من حسناتي شئ فقال يارب  
 فلجملها وزاري وفاضت عينا رسول الله صلى الله عليه  
 وسلم ثم قال وان ذلك اليوم ليوم عظيم يوم يحتاج اليه  
 الى ان يحمل عنهم اوزارهم ثم قال الله تعالى للطالب الحق  
 اسرف راسك فانظر الى الجنان فرفع راسه فرأى ما اعجبه  
 من الخير والنعمة فقال لمن هذا يارب قال انت قال بما  
 ذا قال بعفوك عن اخيك قال يارب فاني قد عفوت عنه  
 قال خذ بيد اخيك فادخله الجنة ثم قال رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم فاتقوا الله واصلحوا ذات بينكم **الشرح**  
 بينا اصلها بين بمعنى وسط تقول جلست بين القوم ثم  
 اشبع فتحتها فصارت القائم زيد عليها ما فقيل بيننا  
 والمفني واحد وهو ظرف زمان تقول بينا نحن نرقبه انا  
 اي اتانا بين اوقات رقيبنا اياه واسماء الزمان تصانف الى

**مطلب**  
 حديث معناه  
 الحث على العفو  
 ١٨

٢ قال هو

٧ قال لمن اعطاني  
 ثمنه قال ومن يملك  
 ذلك يارب هو  
 بصرک

المجل

المجل كقولهم اتيتك زمن الحجاج أمير وتقول بينا زيد جالس  
 جلست اي فعلت هذا الفعل في وسط اوقات جلوسه  
 او قيامه وقوله ذات يوم قيل لفظه ذات زائدة تقديره  
 يوما جالس وقيل هي صفة لموصوف محذوف تقديره  
 ساعة او حالة ذات يوم وفائدته تمييز تلك الساعة والحالة  
 عن كونها واقعة في الليل الثنايا جمع ثنية وهي اول ما يبدو  
 من اسنان الانسان عند الضحك او التبتيم وهي اربع حتى  
 الرجل جثي وجثوا جثيا وجثوا جلس على كتيبه ومينه  
 قوله تعالى ونذر الظالمين فيها جثيا المظلمة بفتح اللام  
 ما تطلبه من الظالم وهو ما اخذه منك واما المصدر فالمظلم  
 بكسر اللام الاوزار جمع وزر وهو الاثم واصل الوزر والثقل  
 والحمل قوله واصلحوا ذات بينكم اي حقيقة وصلكم **الحديث**  
**التاسع عشر** عن انس ابن مالك رضي الله عنه قال قيل  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم من اولياء الله الذين  
 لا خوف عليهم ولا هم يحزنون فقال الذين نظروا الى باطن  
 الدنيا حين انظر الناس الى ظاهرها واهتموا باجل الدنيا  
 حين اهتم الناس بعاجلها فاما تواقمها ما خشوا ان  
 يميتهم وتركوا منها ما علموا ان سيتركهم فما اعترضهم  
 من تأكلها عارضوا لا رفضوه ولا خادعهم من رفته اذ ادع  
 الاوضاعه خلقت الدنيا عندهم فما يجدوا ونها وخرت  
 بينهم فما يفترونها وما نت في صدورهم فما يجوبونها بل  
 يهدونها فينبون بها آخرتهم وبيعونها فيشترون بها  
 ما يبقى لهم ونظروا الى اهلها صرعى قد حلت بهم المثلات  
 فما يرون امانا دون ما يرجون ولاخوف دون ما يحذرون  
**الشرح** اولياء الله جمع ولي وفيه وجهان احدهما انه خفي

**مطلب**  
 حديث في بيان  
 اولياء الله الذين  
 لا خوف عليهم ولا هم  
 يحزنون  
 ١٩

عرضهم  
 ٣  
 خلقت



بمعنى مفعول كقنيل وجرح بمعنى مقتول ومجروح فعلى هذا هو  
من يتولى الله تعالى رعايته وحفظه فلا يتركه الى نفسه  
لحظة كما قال الله تعالى وهو يتولى الصالحين والوجه  
الثاني انه فعيل مبالغة من فاعل كرحيم وعلم بمعنى عالم  
وراحم فعلى هذا هو من يتولى عبادة الله تعالى وطاعته  
فياق بها على التوالى من غير ان يتخللها عصيان او فتور  
وكلا المعنيين شرط في الولاية ضمن شرط الوقت ان يكون  
محفوظا كما ان من شرط النبى ان يكون معصوما فكل من كان  
للشريع عليه اعتراض فليس بعلى بل هو مغرور مخادع كذا  
ذكره الامام ابو القاسم القشيري وغيره من ائمة الطريق  
رحمهم الله معنى النظر الى باطن الدنيا ورؤيتها بعين القلب  
وهو التفكير والتدبر في حكمة خلق الله تعالى اياها وابدانها  
لها فانه انما خلقها ووجدها بما فيها من اجناس المخلوقين  
وانواعها من الجماد والنبات والحيوان لتكون آية دالة على  
وحدانيته وتكون منيرة للآخرة وقنطرة يعبر عليها اليها  
وزاد ايتروا منها بقدر الضرورة لسفر الآخرة فهي في  
الحقيقة عارضة مردودة ووديعه في ايام معدودة ولهذا  
قال النبي صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الدنيا فتمت مطية  
المؤمن عليها يبلغ الخير وبها يخرج من الشر فشيئها بالمطية  
لان المؤمن مسافر عليها الى الآخرة واما النظر الى ظاهر  
الدنيا فهو رؤيتها بمعنى الرأس والاقتصاص على المعاني الظاهرة  
منها فخرها وزينتها وشهواتها ولذاتها من النساء والبنين  
والقتاطين المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المستومة  
من الانعام والحريث ونحو ذلك مما هو متاع الحياة والاستغراق  
في اسبابها وعلاقتها وبسط الامال والاماني فيها حتى كأنها

دار بقاد

دار بقاد لادار فناء ومنزل خلود لا منزل دو وكما قال الله  
تعالى ولكن اكثر الناس لا يعلمون يعلمون ظاهرا من الحياة  
الدنيا وهم عن الآخرة هم غافلون اهتم بكذا اى جعله من  
مهماته واموره اللازمة واصل الاهتمام الوقوع في الهمة  
فكانه وقع في همة بسبب ذلك الامر حتى يقضيه قول  
فاماتوا منها ما اخطوا ان يميتهم يعنى رفضوا وهجروا واشبهوا  
ولذاتها وعلاقتها التي خافوا ان تميت قلوبهم وتخبهم عن  
الله تعالى قوله فما عرضهم بجوزان يكون معناه فما عرض الهمة  
اى فما ظهر ويجوز ان يكون معناه فما صار عارض الهمة من قولهم  
عرضه عارض من الحى او نحوها وفي بعض النسخ فما اعترضهم  
ومعناه فما اعترض لهم اى فما صار عارضا كالحشيشة المعترضة  
في الزهر ونحوها والنائل والنوال العطار فضوه تركوه  
خادعهم خاتلمهم اى اراد بهم المكروه من حيث لا يعلمون  
وضعوه اى القوه وطرحوه ولم يلتفتوا اليه جمع بين النائل  
والرفعة اشارة الى اعراضهم عن المال والجاه الذين هما  
اصل كل فتنة ومحنة خلقت واخلقت اى عتقت وبليت  
والمراد بذلك اخلاق ما جاوسرهم منها من مساكنهم وملاهم  
وللات بيوتهم والمراد بموتها في صدورهم هو انها في انظرهم  
وعدم خطورها في قلوبهم فما يجوبونها بالنظر اليها وتعليق  
القلوب بها بل يهدمونها بتركها وللأعراض عنها الصرعى  
الموت والقتل واحدهم صريع وهو فويل بمعنى مفعول حلت  
نزلت المثلات العقوبات واحدها مثلة بفتح الميم وضم  
الثاء والمراد به الذين اشتغلوا بالدنيا وتعمها عن  
الله تعالى حتى نزل بهم عذابه وعقابه قوله قما يرون  
امانا دون ما يرجون يعنى ان اولياء الله لا يرون ما يعقدون



اما ما من جميع المبشرات وعلامات الامان التي تظهر لهم وبعدها  
 غيرهم امانا غير ما يرجون من رحمة الله تعالى في الآخرة  
 فيكون دون بمعنى غير كما في قوله تعالى واتخذوا من  
 دون الله الهة اى من غير الله او بمعنى قبل كما في قولهم  
 لا اقوم من مجلسي دون ان يجيئ ولا افارقك دون ان  
 ان تعطيني حقي ولا يرون ما يبدونه خوفا من جميع  
 ما بعده غيرهم خوفا غير ما يحذرونه من عذاب الآخرة  
 كما قال عمر رضي الله عنه لو ان احدي رجلى في الجنة  
 ما امنت من عذاب الله تعالى فالذي يرجونه او لكساء  
 الله هو رحمة في الآخرة والذي يحذرونه هو عذابه  
 فيها ولا نظر لهم الى امر مرجوا ومخوف غير هذين يؤيده  
 قوله تعالى اولئك الذين يدعون يبتغون الي ربهم الوسيلة  
 الآلية وقوله تعالى امن هو قانت آناء الليل الآلية الحديث  
**العشرون** عن ابي هريرة رضي الله عنه قال سمعت رسول  
 الله صلى الله عليه وسلم انما انتم خلف ماضين وبقية  
 متقدمين كانوا اكثر منكم بسطة واعظم سطوة ان رجلا  
 عنها اسكن ما كانوا اليها وغذرت بهم او ثوق ما كانوا  
 بها فلم تفن عنهم قوة عشيرة ولا قبل منهم بذل فدية  
 فارحلوا انفسكم بزيادة مبلغ قبل ان تؤخذوا على حياة  
 وقد غفلتم عن الاستعداد ولا يغني الندم وقد جفا القام  
**الشرح** الخلف بسكون اللام القرن الذي يجيئ بعد قرن  
 قبله والخلف بسكون اللام ايضا وفتحها ما جاء من بعد  
 يقال فلان خلف سوء من ابيه وخلف صدق بالسكون والفتح  
 فيهما ومنهم من يقول خلف صدق بفتح اللام وخلف سوء

مطلب  
 حديث معناه الخش  
 على الاعتبار بالقرون  
 الماضية  
 ٢٠

بسكونها

بسكونها والواحد والجمع فيه سواء قال الله تعالى فخلف به  
 من بعدهم خلف اضاعوا الصلاة واتبعوا الشهوات  
 وقوله بقية المتقدمين اى قليل بقى منهم وهو من قولهم  
 بقى من المال او من الطعام بقية اى شئ قليل ونظيره  
 قوله تعالى وبقية مما ترك ال موسى وال هارون وليس  
 من البقية بمعنى الخير والطاعة كما في قوله تعالى فلو لا  
 كان من القرون من قبلكم اولوا بقية اى اولوا تميز  
 وخير وطاعة وقيل ان البقية تستعمل ايضا بمعنى الشر  
 ولكنه قليل بسطة اى سعة وزيادة ويحتمل ان يكون  
 اسراد بها السعة في المال والفناء وفي الخلق والصورة  
 او ارادها معا ومنه قوله تعالى وزاد بسطة في العلم  
 والجسم وقوله تعالى وزادكم في الخلق بسطة اى  
 في الخلقة قال ابن عباس رضي الله عنه كان اطولهم  
 مائة ذراع واقصرهم ستين ذراعا سطوة اى قهرا  
 ازعجوا اثلثوا واخرجوا عنها اى عن الدنيا اسكن  
 ما كانوا اليها اى انس ما كانوا بها يقال سكن به  
 اذا انس به واوى اليه اى انضم ومنه قوله تعالى  
 وجعل منها زوجها ليسكن اليها او ثوق ما كانوا اى  
 اشد ما كانوا لها التماسا وعليها اعتماد يقال وثق  
 به اذا التتمه واعمد عليه فلم تفن اى فلم ينفع العشيرة  
 القبيلة الندية الندا قوله فارحلوا نفوسكم بزيادة مبلغ  
 ان كانت الرواية بوصل الهمزة فهو استغارة من  
 قولهم رحلت البعير ارجله رجلا اذا شددت عليه الرجل  
 يشبه زاد الآخرة وهو النقيض والعمل الصالح برجل  
 البعير وهو آلتة التي تشد على ظهره وان كانت الرواية



بقطع الهمزة وهو الاظهر فهي همزة التقديمية ومعناه احمولها  
 على الرحيل وهو السفر بزيادة يلفهما منزل اقامتها وهو  
 الدار الاخرة قوله على فحأة بالمد وضم الفاء اي بفته  
 على غفلة الاستعداد التهيئي قوله وقد جف القلم سبق  
 شرحها في الحديث الثالث عشر **الحادي والعشرون**  
 عن عبد الله ابن عمر رضي الله عنه قال قال رسول الله  
 صلى الله عليه وسلم كن في الدنيا كأنك غريب او عابر  
 سبيل واعد نفسك في الموتى واذ اصبحت نفسك  
 فلا تحدثها بالمساء واذ امست فلا تحدثها بالصباح  
 وخذ من صحبتك لسقمك ومن شباك لهزمك ومن فراغك  
 لشغلك ومن حياتك لو فاتك فانك لا تدري ما اسمك  
 غدا **الشرح** قوله كانك غريب يعني لا تترك اليها ولا تظن  
 فيها لانك على جناح السفر منها الى وطن اقامتك وهو  
 الاخرة كالفريب لا يستقر في دار الفرية ولا يسكن اليها  
 بل لا يزال مستنقبا الى وطنه عازما على السفر اليه عابر  
 السبيل هو المسافر ومنه قوله تعالى لا عما جري سبيل  
 في احد الوجهين والسبيل هو الطريق فالسافر يمر في  
 الطريق صار فاكل عزمه وقصده الى بلوغ مقصده غير  
 ملتفت الى جزئيات الطريق ولا معترج عليها قوله واعد  
 نفسك في الموتى يعني لا تغتر بالبقاء في دار الفناء فان  
 الحياة فيها في الحقيقة كن يارة طيف او سحابة صيف  
 قوله واذ اصبحت نفسك الى قوله بالصباح حدث على  
 تفصيل الأمل وقد سبق شرحه في الحديث التاسع وياقي  
 الحديث حدث على المسارعة الى الطاعات واعتناء  
 الاوقات والمبادرة الى استغراقها بالتقوى والعمل

**مطلب**  
 حديث معناه  
 الحديث على قطع  
 الآمال والمبادرة  
 الى الاعمال

الصالح فان اوقات الانسان وانفاسه راس ماله وسوقه  
 الدنيا ورجحه الفوز بالجنة وخساره الخلود في النار  
 اجارنا الله منها والهمم الكبر وقوله فانك لا تدري  
 ما اسمك غدا اي لا تعلم ان اسمك غدا حتى فتقدر على العمل  
 وتستدرك فيه ما فاتك بالامس او اسمك ميت فتقع في  
 الحسرة والندامة التي اخرها **الحديث الثاني والعشرون**  
 عن ابن عباس رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم يقول في بعض خطبه او مواظم ايها الناس  
 لا تشغلنكم دينياكم عن آخرتكم ولا تؤثروا اهلهاكم  
 على طاعة ربكم ولا تجعلوا ايمانكم ذريعة الى معاصيكم  
 وحاسبوا انفسكم قبل ان تحاسبوا ومهدوا لها قبل ان تقبلوا  
 وتزودوا للرحيل قبل ان تزعموا فانما هو موقف عدل  
 واقصاء حق وسؤال عن واجب ولقد ابلغ في الاعداء  
 من تقدم في الانذار **الشرح** تؤثروا تختاروا الالهوا جمع  
 هوى وهو ميل النفس وشهوتها الذريعة الوسيلة وهو  
 ما يجعل سببا يتوسل به الى الشيء يقال تذرع فلان بذريعة  
 اي توسل بوسيلة ومعنى جعل الايمان وسيلة الى المعاصي  
 ان يحلف على الموصية ان يفعلها او يحلف على الطاعة ان  
 لا يفعلها ومنه قوله تعالى ولا تجعلوا الله عرضة لايمنكم  
 الاية اي لا تجعلوه عداة تحولون به بينكم وبين ما يقربكم  
 اليه وقال الازهري معناه لا تجعلوه مانعا لكم عن التروفي  
 بعض النسخ ذريعة الى معاصيكم ومعناه النهي عن الحلف  
 لتنفيذ السلف كما قال صلى الله عليه وسلم الحلف منفقة  
 للسلف محقة البركة تمهيد تسويتها واصلاحها ومنه تمهيد  
 العذر وهو بسطة والمراد به تمهيد امور الاخرة التزود

**مطلب**  
 حديث  
 جامع لمعان  
 شتى  
 ٢٢  
 معاصيكم

في الدنيا ما  
 في الآخرة



سبق في الحديث الثالث الرحيل السفر و اسراد سفر الآخرة تزعموا  
تفلقوا وتخركووا وتخرجوا فانما هو موقف عدل  
يقف الناس فيه ليعدل الله تعالى بينهم واقتضاء حق فالافتضاء  
الطلب والمراد بالواجب جنس الواجبات الدينية يسئل العبد  
عنها ماذا فعل فيها بالبلغ وبالغ متقاربان في المعنى الاعذار  
الاثتان بالعدر والانداس الاعلام مما يخاف منه ومعناه لقد  
بالغ في بسط عذره من تقدم في انذاركم وهما كتاب الله  
تعالى ورسوله **الحديث الثالث والعشرون** عن ابي سعيد  
الخدري رضي الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه  
وسلم يقول عند منصرفه من احد والناس يحذقون به وقد  
استندوا الى طلحة ايها الناس اقبلوا على ما كلفتموه من اصلاح  
آخركم واعرضوا عما ضمن لكم من امر دنياكم ولا تستعملوا  
جوارح غذيت بنعمته في التعرض لسخطه بمعصيته واجعلوا  
شفلكم التماس مغفرته واصرفوا همكم الى التقرب اليه  
بطاعته انه من بدأ بنصيبه من الدنيا فانه نصيبه من  
الآخرة ولا يدرك منها ما يريد ومن بدأ بنصيبه من الآخرة  
وصل اليه نصيبه من الدنيا وادرك من الآخرة ما يريد  
**الشرح** المنصرف يكون مكا فاو يكون مصدرا وهو هنا  
مصدر بمعنى الانصراف و احد جبل بالمدينة محذقون به  
اي محيطون يقال حدقوا به واحد قوا به بمعنى واحد ومنه  
المحذقوهي كل بستان عليه حائط فعيلة بمعنى مفعولة  
لان الحائط محيطا بها ومنه المحذقة وهي سواد العين  
الاكبر لان بياض العين محيط بها الطلحة شجرة عظيمة  
من شجر العضاة الاقبال على الامر التوجه نحوه وصرف  
العناية اليه والاعراض عنه ضده والمراد بما كلفناه

مطلب  
حديث جامع  
لعان شقي  
٢٣  
يعني شجرة  
٥١

الواجبات

الواجبات من العبادات ونحوها والمراد بما ضم لنا الارزاق  
فان الله تعالى قد ضمنها بقوله سبحانه وتعالى ان الله هو الرزاق  
وبقوله تعالى وما من دابة في الارض الا على الله رزقها  
جوارح الانسان اعضاؤه التي يكتسب بها غذيت اي رزقت  
التعرض للشئ التصدي له وهو ان يستشرفه ناظر اليه  
السخط والسخط ضد الرضا الالتماس الطالب انما قال  
ولا يدرك منها ما يريد لان طالب الدنيا لا يشبع منها  
كما قال صلى الله عليه وسلم من هو مان لا يشبعان طالب  
علم وطالب دنيا فطالب العلم محمود وطالب الدنيا مذموم  
وهذا معلوم بالتجربة فان طالب الدنيا كل ما بلغ مرتبة يروى  
من مال او جاه طلب مرتبة اخرى فوقها هكذا حق  
يأتيه اجله فيقطع امله ولا يملأ بطن بن آدم وعينه  
الا التراب والمراد بالبداءة بنصيبه من الدنيا السعي  
لتحصيل البداءة والمراد بالبداءة بنصيبه من الآخرة  
السعي لتحصيل الآخرة بالنقوى والاعمال الصالحة والمراد  
بنصيبه الذي يصل اليه من الدنيا رزقه المقسوم له في الازل  
**الحديث الرابع والعشرون** عن ابي هريرة رضي الله عنه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا اياكم  
وفضول المطعم فان فضول المطعم تسم القلب بالقسوة به  
وتبطن بالجوارح عن الطاعة وتلصم الهمم عن سماع الموعظة  
واياكم وفضول النظر فانه يبذر الهوى ويولد القفلة  
واياكم واستشعار الطمع فانه يشرب القلوب شدة  
المحرص ويختم على القلوب بطابع حث الدنيا وهو مفتاح  
كل سيئة وسبب اجباط كل حسنة **الشرح** اياك كلمة تحذير  
قال الخليل قول العرب اياك والاسد معناه اياك اري والاسد

مطلب  
حديث معناه انتهى  
عن كثرة الاكل وكثرة  
النظر وعن الطمع  
٢٤



ليتيبه فيحذر الاسد لكن حذفوا اري لكثرة الاستعمال واكثر العرب  
لم يجوزوا حذف الواو وقد جاء قليلا بحذف الواو ومنه  
قولنا المتلمس اياك ان يضرب لسانك عنقك فضول المطعم  
كثرة الاكل جمع فضل وهو الزيادة لتسم القلب بالتخفيف  
وفتح التاء وكسر السين اى تعلمه من الوشم وهو العلامة لها  
وفي رواية اخرى فانها نشئ قسوة القلب اى تحدثها وتولد  
وهو القسوة والقساوة غلظ القلب وشدته يقال حجر قاس  
اى صلب وقال الله تعالى ثم قست قلوبكم من بعد ذلك  
فهي كالحجارة او اشد قسوة وقال تعالى فويل للقاسية قلوبهم  
من ذكر الله ويقال الذنب مقساة للقلب اى سبب القسوة  
فعلى هذا تكون فضول المطعم موجبة لقسوة القلب  
من جهتين من جهة انها ذنب لانها تذيبه واسراف  
ومن جهة انها توسع تجارى الشيطان وهي العروق وتقوتها  
وتولد الكسل والبلادة وتفرض الرغبة فى الدنيا التحصيل  
فضول المطعم وكل هذه الاسباب مقتضية لقسوة القلب  
وما نفعه من رفته جوارح الانسان اعضاؤه التى يكتسب  
منها وانما يتطعم كثرة الاكل بالجوارح عن الطاعة لما تحثه  
من الكسل والبلادة وتقل المعدة بسبب شرب الماء  
وكثرة النوم وكثرة الحاجة الى تجديد الطهارة والبناء  
فى قوله بالجوارح للتعدية يقال ابطان يد اى تاخر مجيئه  
وابطان يد عمرو اى اخر زيدا مجي عمره وتضم الهمزة  
اى تجعلها ضمما والاصم الذى لا يسمع والهمم جمع همت  
وهي العزيمة وانما تضم كثرة الاكل الهمم عن سماع الموعظة  
لما قلنا فى ابطانها بالجوارح عن الطاعة فضول النظر هو النظر  
لغير ضرورة ولغير عبرة وموعظة كالنظر الى متاع الدنيا

وزينتها

وزينتها وشهواتها التى امتحن الله سبحانه وتعالى بها ابناء الدنيا  
وشغلهم بها عن طلب الآخرة والذرة القاء الحث فى الارض  
والهوى ميل النفس وشهواتها شبه فضول النظر فى  
تولدها للشهوات فى القلب بالحب المبدور فى الارض  
فى تولد الزرع منه ولهذا نهى الله سبحانه وتعالى عليه  
السلام عن النظر الى زينة الدنيا وزهرتها بقوله تعالى  
ولا تمدن عينيك الى ما متعنا به ان واجامنهم زهرة الحياة  
الدنيا لنفتنهم فيه وانما تولد فضول النظر لفظة لاستغال  
القلب بالمنظور اليه وتعلقه به فيفعل عن الطاعات والعبادات  
ما جعل الله له لرجل من قلبين فى جوفه استشعار الطمع  
اضماره من قولهم استشعر فلان خوفاى اضمره فانه  
يشرب القلوب شدة الحرص اى فان الطمع يسقى القلوب  
شدة الحرص ويحملها على ان تشربه فالهزمة فى اشرب للتقية  
تقول شرب زيد الماء واشربه اياه عمرو ومنه قوله تعالى  
واشربوا فى قلوبهم العجل اى سقيت قلوبهم حث العجل  
فحذف المضاق وهو الحث الختم على الشئ تغطيته  
والاستيثاق منه حتى لا يدخله شئ ولا يخرج منه شئ  
ومنه ختم الكليس وختم الدار وختم الكتاب والطابع الخاتم  
فمعناه ان الطمع يطفى القلوب ويربطها رباطا وثيقا بواسطة  
حث الدنيا بحيث لا تدخل فيها الحكمة والموعظة وتتراكم  
عليها اصداء الففلات وحجبها فلا تتجلى فيها عرائس المغيبات  
ومنه قوله تعالى ختم الله على قلوبهم وقوله تعالى فان يشاء  
الله يختم على قلبك اى ينسبك ما اتيتك من القرآن والحكمة  
قوله وهو يعنى حب الدنيا واحباط الحسنة ابطال اجرها  
وتوابها وتظير هذا قوله عليه السلام حب الدنيا رأس كل خطيئة



مطلب  
حديث جامع  
لعان شقي  
٢٥

**الحديث الخامس والعشرون** عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه  
قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هو خير  
يرجى وشئ يبتغى وباطل عرف فاجتنب وحق تبين وطلب  
وأخرة اظلم اقبالها فبسي لها ودينا أرفى نفاذها فاعرض  
عنها وكيف يعمل للأخرة من لا ينقطع عن الدنيا رغبتهم  
ولا ينقضي فيها شهوته ان العجب كل العجب لمن صدق بدار  
البقاء وهو يسبي لدار الفناء وعرف ان رضي الله في  
طاعته ولا يسبي في مخالفته **الشرح** انما كلمة موضوعة للمحصر  
قال الله تعالى انما الصدقات للفقراء والمساكين الآية  
فالصدقات محصورة في الاصناف الثمانية مقصورة عليهم  
ولهذا قال ابن عباس رضي الله عنه ولا يجزي الربا الا في  
النسيئة لقوله عليه السلام انما الربا في النسيئة هو  
ضمير الشان والامر تقديره انما امر الناس وشانهم محصور  
في هذه الاشياء الستة ومقصود عليها وهي رجاء الخبز  
والتقاء الشرف واجتناب الباطل وطلب الحق والسعي للأخرة  
والاعراض عن الدنيا تبين اي اعتقد انه يقين وقد  
سبق تفسير اليقين في الحديث السادس عشر قوله  
اظلم اقبالها اي اشرف محبتها والترطبه على اهل الدنيا  
ازف قرب ومنه قوله تعالى ان فة الازفة اي قربت  
القيامه قوله ان العجب كل العجب كل تستعمل تارة  
للتعظيم كقوله تعالى نكل نفس ذائقة الموت وتارة  
للتاكيد اجمع كقوله تعالى فسجد الملائكة كلتم اجمعون  
وتارة لتأكيد الفرد المشتمل على اجزاء كقولهم اكلت  
الرغيف كله وتارة للمبالغة وذلك اذا كانت مضافة  
الى ما ذكر قبلها كقولك العز كل العز في القناعة

والذل للذل